

SUB UMBRA ALARUM

SALON LOPE DE RUEDA.
FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS
VALLADOLID

18 Y 19
DE ABRIL
DE 2024

Congreso

COLECCIONISMO Y CEREMONIAL
EN LOS REINOS HISPÁNICOS
DURANTE LA EDAD MODERNA

DIRECTORES: MIGUEL ÁNGEL ZALAMA Y JESÚS F. PASCUAL MOLINA
COORDINACIÓN: PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ

Jueves 18 de abril de 2024

- 9:30 Inauguración. Miguel Ángel Zalama y Jesús F. Pascual Molina.
- 10:00 Conferencia inaugural: Miguel Ángel Zalama. *Felipe II, coleccionista de pinturas y tapices.*
- 10:30 Juan Chiva (UV) *Relatos festivos, pietas austriaca e identidad novohispana en dos espacios religiosos de la corte virreinal: las capillas del Palacio Real y de la Santa Cruz de Talabarteros (Ciudad de México)*
- 11:00: Julio Manuel Cubero Bujalance (UVa). *Dominvs Providebit. La coronación de Maximiliano II en Frankfurt (1562) y su entrada en Viena (1563).*
- (pausa-café)
- 12:00 Félix Labrador y José Eloy Hortal (URJC) *Rituales y representaciones en el espacio religioso de los Sitios Reales de la Monarquía Hispánica: el ceremonial de la Capilla Real de Manuel Ribeiro".*
- 12:30 Felipe Serrano Estrella (UJ), *Écfrasis barroca en la consagración de nuevos templos.*
- 13:00 Mesa redonda, dirigida por Jesús F. Pascual Molina.
- 17:00 Concepción Porras Gil (UVa). *Doña María de Tovar. Señora de Berlanga y Condesa de Castilla.*
- 17:30 Patricia Andrés González (UVa). *La heredera de El Gran Capitán, Doña Elvira Fernández de Córdoba, y las artes.*
- 18:00 Cristina Hernández Castelló (UVa). *Arte y devoción entre las damas de los Almirantes de Castilla.*
- 18:30 Miguel Herguedas Vela (ULE). *Coleccionismo real en monasterios jerónimos durante la primera mitad del siglo XVI.*
- 19:00 Mesa redonda, dirigida por Miguel Ángel Zalama.

Viernes 19 de abril de 2024

- 10:00 Begoña Alonso (UC). *Ceremonial y magnificencia: bodas reales en la Castilla bajomedieval.*
- 10:30 Rafael M. Domínguez Casas (UVa). *Estética y ceremonial de la casa de Borgoña en los palacios reales.*
- 11:00 Jaime Alonso (UVa). *Arte y política: la pintura boloñesa como herramienta diplomática en la Corte.*
- (pausa-café)
- 12:00 Isabel Escalera (UVa). *Resplandor regio: el uso de la orfebrería en las ceremonias reales de Isabel de Castilla y Aragón.*
- 12:30 Matteo Mancini (UCM). *El templo del rey Salomón: de Roma a El Escorial. Un relato maravilloso.*
- 13:00 Mesa redonda, dirigida por Álvaro Pascual Chenel.
- 16:30 Palma Martínez-Burgos (UCLM). *Dos encargos para El Greco: la capilla de San José y el Colegio de María de Aragón.*
- 17:00 Álvaro Pascual Chenel (UVa). *Nobleza y Honor en pergamino: decoración en documentos nobiliarios en la Edad Moderna.*
- 17:30 Mesa redonda, dirigida por Concepción Porras.
- 18:00 Conferencia de clausura: Jesús F. Pascual Molina (UVa). *Lujo y fiesta cortesana en los escritos de Laurent de Gorrevod, consejero de Margarita de Austria*
- 18:30 Clausura. Miguel Ángel Zalama y Jesús F. Pascual Molina