

**Curso**

# Barroco en femenino. La escultora Luisa Roldán

**(presencial y virtual)****COORDINADORES:**

Ramón Pérez de Castro

Departamento de Historia del Arte - Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid

Alejandro Nuevo Gómez y Miguel Ángel Marcos Villán

Museo Nacional de Escultura. Valladolid

**LUGAR:**

Salón de actos. Palacio de Villena

Museo Nacional de Escultura

Calle Cadenas de San Gregorio, 2 Valladolid

**FECHAS:**

13, 20, 27 y 28 de febrero de 2025

**HORARIO:**

Días 13, 20 y 27: Desde las 17:30 horas

Día 28: De 10 a 14 horas.

## Información General

**Información e inscripciones**

Centro Buendía. C/ Juan Mambrilla, 14 (VA)

Teléfono: 983 18 78 05

Horario: de lunes a viernes, de 9 a 14 h.

[inscripcion.centro.buendia@uva.es](mailto:inscripcion.centro.buendia@uva.es)[www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)**Créditos**

Los cursos del Centro Buendía tienen reconocidos 1 crédito ECTS por cada 25 horas

**Certificados de asistencia**

Expedidos por el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid a los matriculados que asistan, al menos, al 80% del curso.

**Plazo de inscripción**

Hasta las 13 horas del 12 de febrero de 2025

**Horas:** 13 (0,5 créditos ECTS)**Plazas**

Mínimo 30 alumnos-as (entre las dos modalidades de asistencia). Máximo 65 inscritos en la modalidad presencial.

**Tasas de matrícula:**

- Comunidad Universitaria UVa, titulados en paro y miembros de Amigos del Museo Nacional de Escultura: 20 €
- Resto: 30 €

**Notas**

- El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.
- El plazo para solicitar devolución de tasas finalizará a las 13 horas del día 12-02-2025.
- Las conferencias y mesas redondas podrán seguirse a través de retransmisiones por internet (Teams), en el enlace que oportunamente se indicará a los inscritos en la modalidad virtual.

